

巴德先生了不起的念头

[英]D. L 萨耶

悬赏五百英镑，《晚邮报》一向以正义为基准。凡是能够提供威廉·斯特里克兰线索，帮助警方逮捕他的人，就可以获得五百英镑的悬赏。这名罪犯在曼彻斯特杀害了艾玛·斯特里克兰，手段极其残忍。现在公布他的体貌特征：大约四十三岁，身高六尺一。头发浅灰色，有可能染过发。胡子灰色，有可能已经剃掉。眼睛浅灰色，有些内视。鼻子很大，牙齿很整齐，里边有空牙。左手拇指指甲有损伤。说话声音高、语速快。可能身着灰包或深蓝色衣服，头戴灰色帽子。

这真是十诱人的数字！但伦敦的理发店成百上千，那个将自己姨妈杀了并碎尸的彪悍家伙不一定会光顾自己简陋的小店，或许他早已不在伦敦了。但巴德先生还是尽力记住报纸上的通告，只要有机会，他就不会轻易放过。他十分痛恨那些为非作歹的人，还有当下的社会。巴德先生一直搞不明白，为什么自己的染发手艺一流，却无法吸引那些追求时尚的女人。他打算出门看看对面那家制造各式各样难看发型的美发院到底为何吸引人。

“哦，对不起。”巴德先生还没出门，就跟一个彪形大汉撞了个满怀。“请问你要理发吗？”巴德有点喜出望外。

“你想找死吗？”那个男人凶巴巴地说。这高亢的声音让巴德突然想到了那个凶犯。

“对不起，先生。”巴德仔细看了看那男人，的确有些像凶犯，但他的头发是很厚重的红色，也许他只是个长相类似的水混混而已。

“你能染发吗？”那人有些急躁，“你瞧，我太太不喜欢我的红发，她说红发太张扬，我为了讨好太太，只能把头发染成别的颜色。棕色怎么样？”男人解释着。

“棕色还不错，没有红色那么显眼。”巴德敷衍着自己的客人。

“那好，染成棕色。我的胡子也得剃掉，我太太也不喜欢胡子。”

“我认为您留着胡子比较好，您没发现自己的下巴很有特点吗？”

“是吗？”男人竟然紧张了起来，对着镜子不停地照。但他很快就打消了紧张的神情，转而变成了哈哈大笑，“你这么说来，我的下巴是挺独特，不错。”巴德从男人张开的嘴巴里发现了一颗金牙，可他并不认为这有什么特别，现在很多人都有金牙。

“先生，您的头发以前染过很多次吧？”

“是的。我太太比我年轻很多，她经常让我换颜色。”

巴德当然不相信这样的解释，但很快他就意识到了一个问题，这个男人原本的发色应该是浅灰色。“很多染料混合后会变成新的颜色，这不是什么了不起的事情。”巴德心想。

两人很自然地聊到了最近的热门新闻，也就很自然地聊到了那起凶杀案。

“悬赏可能会有效果。”巴德说。

“有悬赏？我没看到。”

巴德递过报纸，男人很仔细地阅读着，并迅速缩回了在扶手上的左手。尽管他的速度很快，但巴德先生还是看到了他受损的拇指指甲。巴德不断提醒自己，这样受损的指甲可能会出现在很多人身上。

男人抬起头恶狠狠地盯着巴德。

“我觉得凶手早就逃到国外了，现在刊登这个太晚了。”巴德不希望引起男人的注意。

“我也这么认为。”男人神情缓和了下来。

巴德尽量镇定地为男人洗头、梳头，心里想着接下来该怎么办。

“你能快点吗？天色晚了。”男人不耐烦地说。

就在此时，巴德冒出了一个了不起的念头。

他拿来染发剂，很自然地为凶犯染了头发，然后目送凶犯乘坐 24 路公共汽车离开。紧接着，他关掉了店铺，到了警察局，向负责这件案子的警长说了自己的计策。

第二天，在“米兰达”号客船上，船长带着五名水手、六名警察站在头等舱的 36 号房间门口，他们可以很清楚地听到里边有摔东西的声音，以及走来走去脚步声，充满了急躁和愤怒。

船长叩响了房门。

“您找的理发师来了，先生。”

“太好了，让他一个人进来，我有点麻烦要他帮忙。”

门锁从里边打开了，警察蜂拥而入。在一阵杂乱的搏斗声和枪声后，整个船舱响起了一阵惊叫声：“天呐，这个人的头发怎么一夜之间变成了绿色，太不可思议了。”

这就是巴德先生的染发技术。他可以让头发颜色在一夜之间变成另一种。巴德先生得到了五百英镑的悬赏，《晚邮报》也用了很大的版面来叙述他的事迹。不过巴德先生并没有那么开心，因为他很担心以后不会再有人敢让他染发了。

1. 小说以悬赏新闻作为开头，有什么作用？请简要分析。（4 分）

2. 小说中多处暗示了来染发的男人就是罪犯威廉，请找出来并探究作者这样写的意图。（6 分）

3. 下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏，正确的两项是（ ）（ ）（4 分）

- A. 巴德先生的染发手艺是一流的，他能让头发在一夜之间改变颜色，但却无法吸引追求时尚的女人们，其原因在于他的理发店又小又简陋。
- B. 巴德先生发现来理发的男子有着很多与罪犯相同的体貌特征时，他不断说服自己这些都很正常，这一心理暗示了他此时还不能完全肯定该男子就是罪犯。
- C. 男人虽然性格急躁、行为粗鲁，但他粗中有细，对于自己的染发、剃胡子，都作出了相应的解释。当巴德说他下巴很有特点时，他表现出了异常的机警。
- D. 小说标题“巴德先生了不起的念头”是指巴德先生在看了《晚邮报》上的悬赏新闻后，就产生了只要有机会就不会轻易放过，协助警方破案这一念头。
- E. 小说善于运用细节描写来刻画人物形象，“突然紧张”“哈哈大笑”“神情缓和”等神态描写细腻传神地刻画出了罪犯的心理变化，推动了情节发展。

答案由下期提供（每周一期）

高一语文 第十二期 《嘉峪关记》答案解析：

1、①写了作者走进嘉峪关的路线和方向，突出了作者体验古人奔赴嘉峪关的艰难；②以古代胡人的视角感受嘉峪关，为下文写嘉峪关“以柔克刚”的特点和对于胡人以及丝绸之路的重要作做铺垫。(4分。每点2分)

2、①屈尊凹处，不以气势夺人；②外表文气，内里暗藏杀机；③采取守势，以柔克刚；④军事为辅，以德化人。(4分。每点1分)

3、(1)我们的祖先能使外族归化，靠的是以丝绸为代表的东方文明。(2分)

(2)嘉峪关胸怀博大，能够以德化人，接纳外族。(2分)

4、①嘉峪关在现代得到飞速发展，接纳了更多的外人，已经连接世界，体现了我们国家和民族更大的胸襟。②嘉峪关原先霸道、不可抗拒的城墙破败荒芜，已看不出是城墙，这意味着交流往来的阻碍必将被打破。(6分。每点3分，意思对即可)